

Workshop „Doppelstrick“ oder „Doubleface“

Die Technik des Doppelstricks wird gerne zum Arbeiten von Schals, Loops und Mützen genutzt.

Da beim Doppelstrick zwei Lagen gleichzeitig gestrickt werden, kann man schon mit normaler Sockenwolle einen dicken, wärmenden Schal arbeiten.

Das Besondere an der Technik ist jedoch der zweifarbige Effekt, der erzielt wird. So weist die eine Seite dasselbe Bild wie die andere Seite auf, jedoch in umgekehrter Farbgebung.

Beim Doppelstrick wird in einem Arbeitsgang ein zweifarbiges und zweilagiges Strickstück gearbeitet, bei dem auf beiden Seiten nur rechte Maschen zu sehen sind.

Es gibt also keine Vorder- und Rückseite, wie bei den üblichen Stricktechniken.

Ebenfalls gibt es keine Fäden, die auf der Rückseite des Strickstücks mitgeführt und verwoben werden müssen, wie es bei Farbmustern (Jaquard oder Fair Isle) sonst üblich ist.

Der Workshop vermittelt die grundlegenden Techniken:

- Maschenanschlag mit zwei Farben
- Durch rechte und linke Maschen gleichzeitig eine zweifarbige Vorder- und Rückseite arbeiten
- Randmaschen
- Maschen abketten.

Zum Kurs gehört ein Hand-out, das den Inhalt zusammenfasst, zudem erhält jede teilnehmende Person die Anleitung zum „Pilgerer“-Cowl, damit ihr die neu erlernte Technik gleich ausprobieren könnt.

Vorkenntnisse:

Es sollten Kenntnisse im Stricken, sowie im Lesen von Strickschriften vorhanden sein. Bereits Vorkenntnisse im Stricken mit 2 Farben (Fadenhaltung) sind von Vorteil. Der Kurs unterrichtet lediglich die Technik des „Doppelstrick/Doubleface“.

Was musst du zum Kurs mitbringen:

- Rundstricknadel in 3,0 mm/Länge ca. 60-80cm
- 2 stark kontrastierende Farben Uni-Sockengarn (je ca. 40 g [bei 100g, Lauflänge ca.400m])

Achtung: Sockenwolle, die in sich bunt gemustert ist oder einen Farbverlauf hat, ist **nicht empfehlenswert**. Die beiden Farben sollten einen starken Kontrast bieten, z.B.: weiß/schwarz, hellgrau/schwarz, gelb/schwarz, dunkelrot/hellgrau, dunkelblau/beige, hellblau/dunkelblau.



Maximale Teilnehmerzahl: 12 Personen



